**Istituto Comprensivo Statale di Gallio**

**RUBRICHE DI VALUTAZIONE**

**RIFERITE AL PROFILO IN USCITA DEL/LA BAMBINO/A AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL’INFANZIA**

| **NOME** **COGNOME****ANNO SCOLASTICO** |
| --- |

**1. RUBRICA DI VALUTAZIONE**

| **COMPETENZE CHIAVE PER L’APPRENDIMENTO PERMANENTE RICHIAMATE**  | **Competenza personale, sociale e la capacità di “imparare ad imparare”** |
| --- | --- |
| **PROFILO DELLA COMPETENZA IN USCITA**  | **Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d’animo propri e altrui.**  |

| **INDICATORI** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO** |
| --- | --- |
| Riconosce ed inizia ad esprimere in modo consapevole e controllato, in riferimento all’età, le proprie emozioni  |  |
| Comprende le emozioni e i bisogni degli altri, differenziandoli dai propri |  |
| Sviluppa il senso dell’identità personale, percepisce ed esprime le proprie esigenze, desideri, paure, sentimenti differenziandoli da quelli altrui |  |

**2. RUBRICA DI VALUTAZIONE**

| **COMPETENZE CHIAVE PER L’APPRENDIMENTO PERMANENTE RICHIAMATE**  | **Competenza personale, sociale e la capacità di “imparare ad imparare”** |
| --- | --- |
| **PROFILO DELLA COMPETENZA IN USCITA**  | **Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.** |

| **INDICATORI** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO** |
| --- | --- |
| Osserva le pratiche quotidiane di igiene, pulizia personale |  |
| Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta in situazione statica e dinamica |  |
| Si muove sintonizzandosi a ritmi e partecipando a danze, in particolare danze-gioco |  |
| Esprime con originalità messaggi attraverso il movimento: drammatizzazioni, espressioni di sentimenti, attività mimiche |  |
| Sperimenta schemi posturali e motori e li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l’uso di piccoli attrezzi |  |
| Controlla in maniera accurata attività che richiedono manualità fine (es. infilare, abbottonare, allacciare, impugnare, colorare, piegare, strappare, tagliare lungo una riga, seguire una riga in un foglio, riprodurre sequenze grafiche, il proprio nome, alcune lettere o parole) |  |
| È consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, in riferimento all’età |  |
| Sa chiedere aiuto in caso di necessità |  |

**3. RUBRICA DI VALUTAZIONE**

| **COMPETENZE CHIAVE PER L’APPRENDIMENTO PERMANENTE RICHIAMATE**  | **Competenza personale, sociale e la capacità di “imparare ad imparare” - competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (in particolare in scienze)** |
| --- | --- |
| **PROFILO DELLA COMPETENZA IN USCITA**  | **Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l’ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.** |

| **INDICATORI** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO** |
| --- | --- |
| Dimostra curiosità e attiva le proprie risorse per esplorare e conoscere le cose, l'ambiente e le persone.  |  |
| Fa domande, formula ipotesi e utilizza strategie di apprendimento e di ricerca per trovare le risposte |  |
| Osserva, raggruppa oggetti e materiali e ne individua alcune proprietà. |  |
| Osservare gli organismi viventi e il loro ambiente, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti |  |
| Percepisce, riconosce e sperimenta, in maniera pertinente, la realtà attraverso il corpo e i sensi |  |
| Interagisce con i compagni e con gli adulti di riferimento per ricercare e interpretare i dati, considerando diversi punti di vista |  |
| Coglie relazioni di causa-effetto |  |

**4. RUBRICA DI VALUTAZIONE**

| **COMPETENZE CHIAVE PER L’APPRENDIMENTO PERMANENTE RICHIAMATE**  | **Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologie e ingegneria** |
| --- | --- |
| **PROFILO DELLA COMPETENZA IN USCITA**  | **Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana** |

| **INDICATORI** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO** |
| --- | --- |
| Analizza la realtà e le situazioni di vita quotidiana, ne individua gli elementi salienti per trovare soluzioni ad eventuali problemi che incontra |  |
| Individua le fasi di soluzione di una situazione problematica |  |
| Utilizza processi di risoluzione di problemi nelle esperienze e nelle attività esplorative, manipolative, costruttive, anche ludiche |  |

**5. RUBRICA DI VALUTAZIONE**

| **COMPETENZE CHIAVE PER L’APPRENDIMENTO PERMANENTE RICHIAMATE**  | **Competenza in materia di cittadinanza**  |
| --- | --- |
| **PROFILO DELLA COMPETENZA IN USCITA**  | **Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.**  |

| **INDICATORI** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO** |
| --- | --- |
| Accetta le frustrazioni che caratterizzano la vita nella comunità scolastica  |  |
| Esprime le proprie opinioni e le proprie ragioni |  |
| Accetta le opinioni e le ragioni altrui |  |
| Chiede ciò di cui ha bisogno (giochi, oggetti) |  |
| Partecipa ad attività condivise con il gruppo dei pari e gli adulti di riferimento |  |
| Rispetta le regole |  |
| Individua comportamenti non adeguati in riferimento alle regole condivise |  |

**6. RUBRICA DI VALUTAZIONE**

| **COMPETENZE CHIAVE PER L’APPRENDIMENTO PERMANENTE RICHIAMATE**  | **Competenza in materia di cittadinanza** |
| --- | --- |
| **PROFILO DELLA COMPETENZA IN USCITA**  | **Ha sviluppato l’attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.** |

| **INDICATORI** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO** |
| --- | --- |
| Si pone domande su temi esistenziali, religiosi e sulle differenze culturali |  |
| Fa ipotesi su temi etici (male/bene, giusto/ingiusto) |  |
| Riconosce la correttezza o meno di un comportamento |  |

**7. RUBRICA DI VALUTAZIONE**

| **COMPETENZE CHIAVE PER L’APPRENDIMENTO PERMANENTE RICHIAMATE**  | **Competenza personale, sociale e la capacità di “imparare ad imparare”** |
| --- | --- |
| **PROFILO DELLA COMPETENZA IN USCITA**  | **Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.**  |

| **INDICATORI** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO** |
| --- | --- |
| Ascolta le opinioni degli altri e coglie i diversi punti di vista, mostrando capacità di decentramento  |  |
| Riflette sui vissuti  |  |
| Gestisce positivamente gli insuccessi tollerando l’errore e cercando soluzioni alle difficoltà |  |

**8. RUBRICA DI VALUTAZIONE**

| **COMPETENZE CHIAVE PER L’APPRENDIMENTO PERMANENTE RICHIAMATE**  | **Competenza alfabetica funzionale**  |
| --- | --- |
| **PROFILO DELLA COMPETENZA IN USCITA**  | **Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.**  |

| **INDICATORI** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO** |
| --- | --- |
| Ascolta con attenzione e per un tempo adeguato storie, racconti e conversazioni sia nel piccolo che nel grande gruppo |  |
| Comprende messaggi e brevi narrazioni individuandone gli elementi costitutivi (es. divide una narrazione nelle giuste sequenze e ne ricostruisce correttamente l’ordine temporale) |  |
| Partecipa attivamente alle conversazioni. interviene in modo pertinente |  |
| Rispetta il proprio turno e si relaziona in modo adeguato alla situazione comunicativa |  |
| Utilizza un linguaggio verbale appropriato per esprimere emozioni e bisogni, esperienze personali e conoscenze, richieste; lo utilizza per dialogare, per giocare, per argomentare/spiegare |  |
| Articola correttamente i suoni della propria lingua |  |
| Utilizza le diverse componenti della comunicazione: verbale (lessico, frasi, costruzione della lingua) e non verbale (sguardo, postura, gesti) |  |
| Manipola le parole, sperimenta rime, filastrocche, ne inventa di nuove, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati |  |
| È incuriosito dal codice scritto, sperimenta il suo utilizzo, avanzando ipotesi sulla scrittura, per comunicare semplici messaggi |  |
| Si esprime utilizzando diversi codici comunicativi: sonoro-musicale (nelle attività con suoni e musiche)iconico-plastico (nelle attività manipolative e nell’uso di immagini)grafico-pittorico (nelle attività grafiche) |  |

**9. RUBRICA DI VALUTAZIONE**

| **COMPETENZE CHIAVE PER L’APPRENDIMENTO PERMANENTE RICHIAMATE**  | **Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologie e ingegneria****Competenza digitale**  |
| --- | --- |
| **PROFILO DELLA COMPETENZA IN USCITA**  | **Padroneggia prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.**  |

| **INDICATORI** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO** |
| --- | --- |
| Raggruppa, classifica e ordina secondo criteri diversi |  |
| Confronta e valuta quantità, utilizzando simboli per registrarle |  |
| Stabilisce autonomamente relazioni esistenti tra oggetti, persone e fenomeni |  |
| Si orienta nel tempo della vita quotidiana |  |
| Racconta in maniera coerente episodi della propria storia personale ed esperienze vissute usando gli organizzatori temporali adatti |  |
| Utilizza con proprietà quasi tutti i concetti topologici; si orienta nello spazio con autonomia, esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali, e sa ricostruirlo verbalmente e graficamente |  |
| Riconosce i simboli numerici |  |
| Riconosce le quantità (fino a 10) |  |
| Gli sono familiari le strategie del contare e dell’operare con i numeri |  |
| Utilizza le strategie necessarie per eseguire le prime misurazioni |  |
| Ha capacità di utilizzare media e dispositivi tecnologici per obiettivi legati alla quotidianità e all’apprendimento |  |

**10. RUBRICA DI VALUTAZIONE (metacognizione)**

| **COMPETENZE CHIAVE PER L’APPRENDIMENTO PERMANENTE RICHIAMATE**  | **Competenza personale, sociale e la capacità di “imparare ad imparare”** |
| --- | --- |
| **PROFILO DELLA COMPETENZA IN USCITA**  | **È** **attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.**  |

| **INDICATORI** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO** |
| --- | --- |
| È motivato e interessato alle attività e alle esperienze che si svolgono a scuola |  |
| Mantiene l’attenzione e la concentrazione sino al termine dell’attività, portando a termine la consegna  |  |
|  Sa procurarsi e organizzare il materiale necessario per svolgere un’attività o un gioco |  |
| Utilizza strategie di apprendimento personali |  |
| Riflette su come svolge le attività libere o strutturate e ne individua le fasi seguite |  |
| Organizza le conoscenze acquisite e le proprie metodologie esplorative  |  |
| Applicare le conoscenze acquisite al giusto contesto |  |
| Spiega quanto appreso |  |

**11.RUBRICA DI VALUTAZIONE**

| **COMPETENZE CHIAVE PER L’APPRENDIMENTO PERMANENTE RICHIAMATE**  | **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali****Competenza multilinguistica** |
| --- | --- |
| **PROFILO DELLA COMPETENZA IN USCITA**  | **Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.**  |

| **INDICATORI** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO** |
| --- | --- |
| Esprime con consapevolezza e spontaneità il proprio vissuto a livello verbale e non verbale con una pluralità di linguaggi |  |
| Trova soluzioni originali nelle proprie modalità di espressione e nelle proprie produzioni |  |
| Partecipa con interesse a proposte ed esperienze che utilizzano i linguaggi dell’arte |  |
| E’ incuriosito dalle diverse tracce della propria e di altre culture |  |

La valutazione del livello di sviluppo degli apprendimenti degli studenti nell’O.M. 172 del 4 dicembre 2020 viene definita sulla base delle dimensioni che caratterizzano tale processo. È possibile individuare, nella letteratura pedagogico-didattica e nel confronto fra mondo della ricerca e mondo della Scuola, quattro dimensioni che sono alla base della definizione dei livelli di apprendimento:

1. **l’autonomia dell’alunno** nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L’attività dell’alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

2. la **tipologia della situazione** (nota o non nota) entro la quale l’alunno mostra di aver raggiunto l’obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all’allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

3. le **risorse mobilitate** per portare a termine il compito. L’alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

4. la **continuità** nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l’apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

**I livelli di apprendimento (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione)**

I livelli di apprendimento (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra definite:

| **Avanzato** | **Intermedio** | **Base** | **In via di prima acquisizione** |
| --- | --- | --- | --- |
| L’ alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | L’ alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |