

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI GALLIO**

**A.S. 20…/20…**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

**ALUNNI 3 ANNI**

**VERSO LE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**

COGNOME E NOME ALUNNO/A \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PLESSO DI \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_SEZIONE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

DOCENTI \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nella compilazione della tabella barrare le caselle che interessano.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **INTERMEDIA** |  | **FINALE** |
| **CAMPI DI ESPERIENZA** | **LIVELLI DI PADRONANZA** | **Sì** | **Non ancora** | **In parte** |  | **Sì** | **Non** **ancora** | **In parte** |
| **Il sé e l’altro** | Esprime sentimenti e bisogni in modo pertinente e corretto.  |  |  |  |  |  |  |  |
| Interagisce con i compagni nel gioco e nelle attività collettive, scambiando informazioni e comunicando intenzioni mediante azioni e/o parole. |  |  |  |  |  |  |  |
| Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose e quelle altrui, in autonomia e/o facendo riferimento alle indicazioni dell’insegnante e/o dei compagni. |  |  |  |  |  |  |  |
| Stabilisce relazioni con tutti i compagni. |  |  |  |  |  |  |  |
| **Il corpo e il movimento** | È autonomo nel soddisfacimento di necessità fisiologichee nelle pratiche routinarie di igiene, pulizia personale e cura. |  |  |  |  |  |  |  |
| Padroneggia schemi motori di base statici e dinamici: sedere, camminare, saltare, correre, rotolare, strisciare, arrampicare, stare in equilibrio. |  |  |  |  |  |  |  |
| Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall’insegnante o dai compagni. |  |  |  |  |  |  |  |
| Controlla la coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica. |  |  |  |  |  |  |  |
| Mostra di possedere abilità grosso motorie adeguate. |  |  |  |  |  |  |  |
| Mostra di possedere abilità fino motorie adeguate. |  |  |  |  |  |  |  |
| **Immagini, suoni e colori** | Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno. |  |  |  |  |  |  |  |
| Descrive il contenuto del proprio elaborato. |  |  |  |  |  |  |  |
| Utilizza diversi tipi di strumenti per esprimersi graficamente: matite, pennarelli, colori a dita, tempere… su spazi estesi e diversi supporti. |  |  |  |  |  |  |  |
| Segue attività proposte dall’insegnante mantenendo l’attenzione per brevi periodi.  |  |  |  |  |  |  |  |
| Riproduce semplici ritmi con gesti oppure oggetti. |  |  |  |  |  |  |  |
| Canta semplici canzoncine. |  |  |  |  |  |  |  |
| Presta attenzione a brevi messaggi multimediali. |  |  |  |  |  |  |  |
| **I discorsi e le parole** | Racconta vissuti ed esperienze attraverso la lingua italiana, con frasi brevi/semplici e strutturate correttamente, supportato da domande stimolo dell’insegnante. |  |  |  |  |  |  |  |
| Ascolta racconti e storie mostrando, attraversol’interesse e la partecipazione, di comprendere il significato generale. |  |  |  |  |  |  |  |
| Segue attività proposte dall’insegnante mantenendo l’attenzione per brevi periodi. |  |  |  |  |  |  |  |
| Pronuncia con correttezza suoni e parole. |  |  |  |  |  |  |  |
| **La conoscenza del mondo** | Ordina oggetti in base a macro-caratteristiche, anche combinate, su indicazione dell’insegnante. |  |  |  |  |  |  |  |
| Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti e nel paesaggio. |  |  |  |  |  |  |  |
| Si orienta con sicurezza nello spazio scuola, collocando, se richiesto, gli oggetti negli spazi corretti. |  |  |  |  |  |  |  |

OSSERVAZIONI

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Gallio,

Le Insegnanti

 Il Dirigente Scolastico